

**L'iniziativa**

di **Roberta Scorrane**

# Livia Pomodoro e il pellegrinaggio in 14 abbazie d'Europa «Esempi di bellezza»

## Oggi a Padula, in Cilento, il via al progetto

L'appuntamento con la bellezza è oggi nella Certosa di San Lorenzo a Padula, cuore del Cilento. Uno dei più antichi monasteri certosini d'Italia, fondato nel 1300 dal nipote di san Tommaso d'Aquino, è la quarta tappa di un pellegrinaggio moderno, promosso dall'Associazione Giubileo 2025 — **No'hma** in cammino, uno dei tanti progetti nati dalle idee di una donna visionaria e illuminata, **Livia Pomodoro**.

Giurista, giudice, titolare di una cattedra Unesco alla Statale di Milano dedicata ai diritti umani, inesausta promotrice di cultura e teatro con Spazio **No'hma**, ispirato alla sorella Teresa, scomparsa. In cammino è un itinerario iniziato l'estate scorsa e che si snoderà fino al 2025, anno

giubilare, attraverso sette nazioni (Inghilterra, Francia, Germania, Olanda, Belgio, Svizzera, Italia) e 14 famose abbazie, molte delle quali patrimonio Unesco. Con parole chiave, come silenzio o, appunto, bellezza, quella della tappa di oggi. «L'ispirazione nasce da Goethe — commenta Pomodoro — che diceva: "L'Europa è nata pellegrinando". Il progetto, che ha il patrocinio della Commissione Europea e fa parte delle iniziative dell'Anno Santo, prende come fulcro le abbazie perché queste straordinarie costruzioni nacquero in un'epoca difficile per quella che oggi chiamiamo Europa, ma grazie alla loro capacità di produrre cultura sono riuscite a irradiare valori di dialogo, pace, bellezza».

E nella Certosa di Padula,

oggi, la giornata si aprirà alle 11 con un convegno su eccellenze alimentari e biodiversità, presieduto da Pomodoro. Quindi un incontro sul tema della bellezza nella religione e nell'etica con Monsignor Francesco Savino e il giornalista Massimo Sebastiani. «Padula — dice la presidente — è un'ambientazione ideale che testimonia non solo la bellezza, ma anche la cultura e la storia di un territorio oggi all'avanguardia nella ricerca sulla bio-sostenibilità in campo agro-alimentare». In chiusura, concerto per pianoforte e voce di Antonella Ruggiero. L'ingresso è libero. «L'idea — conclude Pomodoro — è di far rivivere quello spirito costruttivo e vitale che in questi luoghi si sviluppò intorno all'Anno Mille. E Spazio **No'hma** crede in una rinascita possibi-

le nel nome della bellezza. Prima di Padula siamo stati a Canterbury, quindi nell'Abbazia di Chiaravalle a Milano e nella Biblioteca dell'Abbazia di San Gallo in Svizzera. Abbiamo portato dibattiti, cultura agro-alimentare e riflessioni sul turismo. È un pellegrinare fertile, perché, per esempio, nel triennio, si formerà un'orchestra con musicisti e studenti dei conservatori dei territori delle Abbazie. L'orchestra "In cammino" avrà come nucleo iniziale il quartetto d'archi Archimia, fino ad arrivare a Roma nel 2025 con un organico che eseguirà una composizione originale scritta per l'occasione dal Maestro Fabio Vacchi». L'anno prossimo si aprirà con due tappe tedesche (Plankstetten a febbraio e Bamberg a maggio), quindi l'Italia con Otranto, l'Olanda e la Francia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

### La scheda

● Il «pellegrinaggio moderno» coinvolge 14 abbazie in sette diversi paesi europei

● Oggi tocca alla Certosa di San Lorenzo, a Padula, nel cuore del Cilento, monastero del 1300





**San Lorenzo** La Certosa di Padula, in Cilento



La giurista **Livia Pomodoro**, promotrice del progetto



**San Colombano** A Bobbio, in provincia di Piacenza